

« Emporte-moi » Marie Laforêt

« Emporte-moi » de Marie Laforêt

Marie Laforêt est une actrice, chanteuse et auteure-compositrice française naturalisée suisse. En **1994**, elle sort la chanson « **Emporte-moi** » qui fait écho à son enfance violée. Victime d'un viol commis par son voisin à l'âge de trois ans, **Marie Laforêt** dévoile dans ce titre toute la douleur et le traumatisme qu'elle a longtemps gardé enfouis en elle.



▪ Les paroles

Je viens
Du grand pays de mon enfance
Avec ses tendres jardins
Avec ses ruisseaux d'innocence

Je viens
Cœur éclaté d'une famille
Où je vivais dans un coin
Moitié silence, moitié fille

Et quand venait le soir
J'avais peur du noir
Et si tu veux savoir
J'étais perdue comme une fleur dans
l'orage
Et c'est depuis que j'ai le cœur
sauvage

Emporte-moi
Si tu m'aimes emmène-moi, sauve-
moi, invente-moi
Sois magicien
Qui peut faire tout de rien
Je suis pour toi tendre et docile
Mais si fragile

Emporte-moi
Vers les sourires du matin

Les bonheurs du jour le jour
Vers les silences partagés comme des
cadeaux d'amour
Je t'aime, comme je t'aime, tant que
j'en pleurerais

Parfois, d'étranges souvenirs
m'assaillent
Je me revois dans un bois
Poursuivie par des chiens de paille

Je cours parmi les arbres immobiles
Sans un abri, sans un asile
À nouveau je suis seule au monde
Parmi les orages qui grondent
Un homme qui me voit passer
Veut s'approcher pour me parler
Et je lui dis emportez-moi

Mais toi
Quand ces images me réveillent
Tu me souris comme un soleil
Tu connais tous mes sortilèges
Tu m'embrasses, tu me protèges
Et tu m'emmènes faire un tour
À regarder poindre le jour
Et je te dis emporte-moi

Emporte-moi
Vers les sourires du matin
Les bonheurs du jour le jour
Vers les silences partagés comme des
cadeaux d'amour
Je t'aime, comme je t'aime, tant que
j'en pleurerais

Et toi, tu m'emmènes par la ville
Mon cœur devient tranquille
Tu me montres des enfants
Parmi les rues, les commerçants

Tu me dis : « nous en aurons
Nous en emplirons la maison »
Et je te dis invente-moi

Et toi, tu m'inventes, tu m'entraînes
Tu me sauves et tu m'emmènes
Au bout de cette vile affaire
Tu me prends, me déconcertes
Tu m'arraches et tu me portes
Tu me sauves et tu m'emportes
Et je retrouve mon enfance.

▪ *Violée par un pédophile*

Dès le début du titre, on ressent que la voix de **Marie** est douloureuse et laisse deviner à quel point ce titre lui tient à cœur. C'est une artiste qui vit ses chansons. Une douleur qui prend tout son sens lorsqu'elle va dévoiler en **1998** lors d'une interview pour **Paris Match** avoir été violée à l'âge de ses trois ans par l'un de ses voisins. "*Toute ma vie s'est passée avec cette chose-là, informe à l'intérieur de moi* » a-t-elle déclaré.



▪ *Le but de l'artiste*

Bien qu'elle ait dévoilé son viol au grand public quatre ans après la sortie de son album ce titre a permis à l'artiste de se libérer de ses souvenirs qu'elle avait refoulés pendant de nombreuses années. « *Et puis, un jour, j'ai revécu la scène d'un coup, comme on reçoit une déferlante* », a-t-elle témoigné dans une confession.

Ce tragique événement encourage Marie à choisir une carrière artistique : « *Sans ce viol, je n'aurais pas fait un métier public qui allait à l'encontre de ma timidité naturelle. J'ai choisi un métier exutoire* », assurait-elle.

Rédigé par Elodie Postec – Août 2023

Nos sources :

- https://www.podcastjournal.net/Chanson-francaise-la-tragique-histoire-de-Marie-Laforet_a27976.html
- <https://www.programme.tv/news/actu/223929-marie-laforet-ce-viol-dun-voisin-dont-elle-fut-victime-a-lage-de-3-ans/>