

Charlotte Pudlowski

"Ou peut-être une nuit"

Inceste : la guerre du silence



L'auteure

Charlotte Pudlowski est d'abord une journaliste et une autrice. Elle a été rédactrice en chef du magazine Slate et est la créatrice du podcast Transfert. En 2017, elle a cofondé le studio de production de podcasts narratifs Louie Media. Elle est également l'une des pionnières françaises du podcast à succès. Son podcast "Ou peut-être une nuit", qui aborde le silence entourant l'inceste, a été récompensé par le Prix Philippe Chaffanjon en juin 2021. Elle a ainsi joué un rôle important dans le développement du podcast en France en abordant notamment l'inceste.

L'ouvrage

Dans «Ou peut-être une nuit», Charlotte Pudlowski décortique la fabrique du silence, de l'omerta, autour de l'inceste. Profitant de la révélation de sa mère lui confiant d'avoir été agressée sexuellement, elle s'interroge sur le silence qui a tenu des décennies dans sa famille, autour de violences incestueuses. «Comment est-il possible que même dans les familles les plus aimantes, celles dans lesquelles la parole semble circuler, certaines histoires de violence restent indicibles? Cette question m'a taraulée pendant des mois et des années après avoir su. (...) C'est comme ça que j'ai commencé à travailler sur l'inceste. Pour comprendre pourquoi ce silence. Pourquoi même dans une famille qui me semblait propice à laisser émerger tous les récits, et malgré notre relation très fusionnelle à ma mère et moi, le silence sur ce sujet gagnait toujours. Qu'est-ce qu'elle charrie, la parole sur l'inceste, que tout le monde veuille l'étouffer, l'ignorer? Qu'est-ce qu'elle a de tellement subversif?»

Avec l'aide de Murielle Salmona, elle interroge ainsi la honte des victimes, le silence des victimes, les mécanismes de peur, de dissociation qui les font se murer dans le silence. Le livre dénonce les mécanismes de l'inceste à travers des silences insupportables, parfois inconscients. Il souligne la perversité de cette "domination" et met en lumière la construction intérieure de l'être incesté. La notion d'amnésie traumatique est essentielle pour comprendre les réactions des victimes. L'auteure souligne l'importance de l'éducation et de la prévention pour lutter contre ce fléau.

Discussion

Ce type de média donne un caractère saisissant aux témoignages notamment à celui de la mère de l'auteure. Lire c'est fort mais entendre c'est brûlant pour le cœur.

Podcast à écouter : <https://podcasts.apple.com/fr/podcast/ou-peut-%C3%AAtre-une-nuit-1-6-ce-que-ma-m%C3%A8re-m'avait-jamais-dit/id1468879006?i=1000491272044>

